

Technische Grundausrüstung – Stadthalle Krone

Bühne

Breite: 12 m
Tiefe: 7 m
Höhe: 1,20 m
Backdrop schwarz: 12 m x 6 m

Strom/Medienanschlüsse

- 1 x 32A Stage right
- 2 x 32A Stage left
- 1 x 32A FOH
- 2 x Schuko FOH
- 1 x 63A Stage left

Bühne Versatzkasten – FOH	4 x CAT7 (Neutrik Buchse)
Bühne Versatzkasten – Frontraverse	1 x DMX 5Pol, 6 x Schuko Phase 16A, 1 x CAT7
Bühne Versatzkasten – Backtraverse	1 x DMX 5Pol, 6 x Schuko Phase 16A
Bühne	1 x DMX Splitter 8 Kanal

Rigging

- Frontraverse 12m – F44 mit 2 x Chainmaster D8+ 500 kg
- Backtraverse 12m – F44 mit 2 x Chainmaster D8+ 500 kg (incl. B1 Molton schwarz)
- 1 x Motor Controller 4 Kanal incl. Fernbedienung

Beschallungsanlage

- L Acoustics Beschallungssystem bestehend aus 2 x 3 Arcs Wide/Focus und 4 x SB18 Sub
- System Amping L Acoustics LA8

Zubehör

- Digitalpult Allen & Heath QU16 mit Digitalstagebox 8/4
- Funkmikrofon Set 4 x Shure SLXD4 mit SLXD2 Handsender Beta 58
- 4 x Mikrofonstativ Galgen K&M
- Denon DNZ300 MedienplayerCD/USB/SD/Bluetooth

Medientechnik

- Beamer Maxell MC WU8701 incl. Objektiv 7000 Ansi Lumen
- Major Motorleinwand 450 x 281 (nutzbar als 4:3 oder 16:9)
- TLS Medienumsetzer HD; MI oder VGA (Signalübergabe an Bühne oder FOH möglich)

Beleuchtungstechnik

- 6 x Cameo LED Stufenlinse F2T PO stangenbedienbar (1 KW)
- 6 x Cameo LED Fluter W300
- 8 x LED Spot RGBW Ambiente Beleuchtung
- 1 x Lichtconsole Work LSC1
- 1 x Einleuchtstange 8 m